

УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД

ПРОТОКОЛ № 1

10.03.2026

Київ

вул. Івана Мазепи 28-30

Засідання Наглядової ради Українського культурного фонду

Засідання відбулося за допомогою засобів дистанційного зв'язку.

Голова Українського культурного фонду: Кривда Наталія.

Присутні: Воробей Володимир, Говорухіна Наталія, Жураківська Олеся, Книга Олександр, Логвиненко Богдан.

Відсутні: Савчук Юрій, Шейко Володимир, Ярмощук Вікторія.

Запрошені: Образцова Анастасія (Виконавчий директор Українського культурного фонду), Решетченко Дмитро (заступник Виконавчого директора з проектної роботи), Урсолова Юлія (заступник Виконавчого директора з фінансових питань), Федорчук Юлія (заступник Виконавчого директора з правових питань та комплаєнсу).

Секретар: Феденко Вікторія.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про затвердження плану роботи Наглядової ради Українського культурного фонду на 2026 рік (доповідач - Наталія КРИВДА, Голова Українського культурного фонду).

2. Про схвалення рішення експертних рад Українського культурного фонду, погоджених Дирекцією Фонду, щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проектів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, конкурсної програми «Культура під час війни»: ЛОТ 1. «Створення культурного продукту/контенту» (доповідач - Дмитро РЕШЕТЧЕНКО, заступник Виконавчого директора з проектної роботи).

1. Про затвердження плану роботи Наглядової ради Українського культурного фонду на 2026 рік.

СЛУХАЛИ:

Наталію Кривду, Голову Українського культурного фонду, яка запропонувала розглянути проект плану роботи Наглядової ради Українського культурного

фонду на 2026 рік, який був надісланий всім членам Наглядової ради УКФ, внести пропозиції до його змісту (за наявності) та затвердити.

ВИСТУПИЛИ:

Володимир Воробей, який запропонував включити до Плану роботи Наглядової ради:

1. Питання щодо фінансового і нефінансового звіту УКФ.
2. Обговорення статусу змін до Закону України “Про Український культурний фонд” (з залученням на засідання представників Міністерства культури України).
3. Обговорення Наглядовою радою УКФ спільно з Дирекцією Фонду шляхів підвищення ефективності діяльності Українського культурного фонду, зокрема експертного та технічного відбору (з урахуванням результатів цього річного сезону).
4. Обговорення партнерських активностей, реалізованих Українським культурним фондом.
5. Обговорення результатів Ініціативи Президента України зі створення українського контенту та ролі УКФ в процесі її реалізації.

Анастасія Образцова, яка повідомила:

1. В робочому порядку членам Наглядової ради надіслано Річний звіт про діяльність УКФ за 2025 рік, який наразі перебуває на верстці і буде поданий на погодження Наглядовій раді разом з річною фінансовою звітністю у визначені законодавством строки.
2. У 2025 році було проведено незалежний фінансовий аудит УКФ на вимогу Закону України “Про Український культурний фонд” за рішенням Наглядової ради про призначення аудиту діяльності за 2021-2024 роки, результати будуть представлені Наглядовій раді.
3. Щодо змін до Закону України “Про Український культурний фонд” підтримала ініціативу спільної зустрічі Наглядової ради, Дирекції, представників Міністерства культури України.

Наталія Кривда запропонувала бути ініціатором зустрічі з Міністерством культури України щодо змін до Закону.

Анастасія Образцова також зазначила що для поліпшення процесів в діяльності УКФ (технічний, експертний відбір) потрібні ресурси (людські, часові тощо). Запропонувала у зв'язку з завантаженням конкурсним відбором надавати інформацію в кілька підходів, а пізніше визначитись з конкретною датою, коли буде можливість приділити час ґрунтовному обговоренню цього питання.

Володимир Воробей запропонував включити це питання в План роботи Наглядової ради на 2-3 квартал.

Анастасія Образцова попросила при формулюванні питання використовувати комплексний підхід до УКФ як системи, а також пропонувати конкретні способи підвищення ефективності діяльності установи.

Олександр Книга зазначив, що митці, з якими йому доводилося спілкуватися останнім часом, говорять, що при належній увазі до підготовки основних документів проходження технічного відбору не є складним етапом.

Наталія Кривда підтримала озвучені пропозиції та запропонувала ще включити до Плану роботи Наглядової ради:

1. Обговорення ролі Наглядової ради в процесі підвищення кваліфікації експертів (персональні зустрічі, вебінари тощо).
2. Залученість членів Наглядової ради у якості амбасадорів УКФ (контент-план, комунікаційний план), зокрема, задля підвищення авторитету і репутації інституції, обізнаності про діяльність УКФ.

Дмитро Решетченко, який нагадав, що в проєкті Плану роботи Наглядової ради на 2026 рік на серпень передбачено погодження звіту Дирекції Фонду щодо процедури та результатів обрання експертів до експертних рад Українського культурного фонду, до підготовки якого і буде підбито остаточні підсумки. Запропонував на тому ж самому засіданні обговорити питання щодо підвищення кваліфікації експертів.

Наталія Кривда запропонувала проголосувати за затвердження Плану роботи Наглядової ради Українського культурного фонду на 2026 рік з урахуванням пропозицій членів Наглядової ради Фонду.

ГОЛОСУВАЛИ:

«ЗА» – 6 (Воробей Володимир, Говорухіна Наталія, Жураківська Олеся, Книга Олександр, Кривда Наталія, Логвиненко Богдан); «ПРОТИ» – немає; «УТРИМАЛИСЯ» – немає.

Рішення прийнято.

ВИРІШИЛИ:

Затвердити План роботи Наглядової ради Українського культурного фонду на 2026 рік з урахуванням пропозицій членів Наглядової ради Фонду. Додаток 1.

2. Про схвалення рішення експертних рад Українського культурного фонду, погоджених Дирекцією Фонду, щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проєктів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, конкурсної програми «Стійкість суспільства через культуру», ЛОТ 3. «Культура корінних народів України».

СЛУХАЛИ:

Дмитра Решетченка, який повідомив, що відповідно до абзацу одинадцятого частини першої статті 7 Закону України «Про Український культурний фонд» Наглядова рада Фонду схвалює рішення експертних рад Українського культурного фонду, погоджені Дирекцією Фонду, щодо підтримки

Українським культурним фондом реалізації проєктів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, встановлених Законом України про Державний бюджет України на 1 січня відповідного року.

Запропонував членам Наглядової ради схвалити рішення експертних рад Українського культурного фонду, погоджених Дирекцією Фонду, щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації 5 (п'яти) проєктів конкурсної програми «Стійкість суспільства через культуру»: ЛОТ 3. «Культура корінних народів України» (рішення Дирекції Фонду № 8-8 від 27.02.2026), вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат.
Додаток 2.

Наталія Кривда запропонувала проголосувати за схвалення рішення експертних рад Українського культурного фонду, погоджених Дирекцією Фонду, щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проєктів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, конкурсної програми «Стійкість суспільства через культуру», ЛОТ 3. «Культура корінних народів України»

ГОЛОСУВАЛИ:

«ЗА» - 6 (Воробей Володимир, Говорухіна Наталія, Жураківська Олеся, Книга Олександр, Кривда Наталія, Логвиненко Богдан); «ПРОТИ» - немає; «УТРИМАЛИСЯ» - немає.

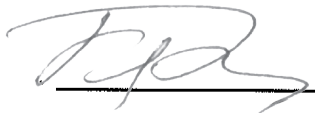
Рішення прийнято.

ВИРІШИЛИ:

Схвалити рішення експертних рад Українського культурного фонду, погоджені Дирекцією Фонду, щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проєктів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, за конкурсною програмою «Стійкість суспільства через культуру»: ЛОТ 3. «Культура корінних народів України». Додаток 2.

Наталія Кривда подякувала присутнім за участь та оголосила засідання закритим.

Голова Українського культурного фонду



Наталія КРИВДА

Секретар Наглядової ради



Вікторія ФЕДЕНКО

РІШЕННЯ № 1
Наглядової ради
Українського культурного фонду

10 березня 2026 р.

Київ

вул. Івана Мазепи 28-30

Про затвердження плану роботи Наглядової ради Українського культурного фонду на 2026 рік.

ВИРІШИЛИ:

Затвердити План роботи Наглядової ради Українського культурного фонду на 2026 рік з урахуванням пропозицій членів Наглядової ради Фонду. Додаток 1.

Голова Українського культурного фонду



Наталія КРИВДА

РІШЕННЯ № 2

Наглядової ради Українського культурного фонду

10 березня 2026 р.

Київ

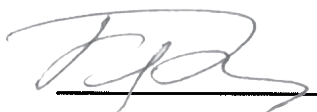
вул. Івана Мазепи 28-30

Про схвалення рішення експертних рад Українського культурного фонду, погоджених Дирекцією Фонду, щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проєктів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, конкурсної програми «Стійкість суспільства через культуру»: ЛОТ 3. «Культура корінних народів України».

ВИРІШИЛИ:

Схвалити рішення експертних рад Українського культурного фонду, погоджені Дирекцією Фонду, щодо підтримки Українським культурним фондом реалізації проєктів, вартість яких перевищує 150 мінімальних заробітних плат, за конкурсною програмою «Стійкість суспільства через культуру»: ЛОТ 3. «Культура корінних народів України». Додаток 2.

Голова Українського культурного фонду



Наталія КРИВДА